乾

象

通

鑑

就象通鑑卷第七十六 超原在星後論 对為是犯七星 一次是犯七星 一次是犯七星 一次是犯七星 一次是犯七星 一次或犯七星 一次或犯七星 一次或犯七星 一次或犯七星 一次或犯七星 一次或犯七星 一次或犯七星 一次或犯七星 なまま はなべてい

天文總論曰歲是近代七星則沿道弛嚴亦日兵起不天文總論曰歲是近代七星則沿道弛廢那使在原則王道昌賢人舉順執得度而守非犯守也故石申言歲守七星不亦這本度則王道昌賢人舉 乾泉新書日咸屋失竹不順度犯七星其國有暴 京房外傳回歲星逆犯七星有芒角則國不用質 意之患

熒熒不靜其分有白衣之會亦主大兵四起戮海上占日咸屋經天犯七屋及有芒角炊東西南北 and the section of th 相亦主天都歲荒耀貴民有餓色若犯守及行為儀論曰咸屋失色逆行犯七星其野有死諸侯 者其國喪地若順度守及六十日其國有自立京房災異後序曰咸星逆犯守七星及六十日已上 兵戰則失大将守則禍輕 及生民血流地上

通天占曰逆犯七星其野庶人僭王服失度爱色之深者其野有王者與亦曰王道昌盛 其野有與王犯之淺者則有衣服文絲之美犯 天文别録曰熒感送犯七星則天都有兵憂若守 和前日咸星變色失行犯七星 之環繞成钩已其分有急矢又日憂内愛若芒 更王亦曰有白衣之會 日其野有易王若得正色順執得度順宇者 受 惑犯七星 至百二十

天文總論回受感出守乘凌而入七星則其國有 京房外傳日災感乘凌七星成钩已者其國有人 The street of th 兵破軍殺将若主刃下東西南北不定色失本之兵事亦主有本案之後若芒角不定其分有急 災亦曰宮中有火災若芒角乍明乍城者其分 逆行失度不有破軍必有屠城 角芒两相出入其野有立王又曰有自立諸侯 憂兵若芒角色青不定其野有戰主流血地上 若芒角色白乍明乍城者其固有大兵起若色 赤色火災色黑則天都有大水 - And the first of the same and the same of the same o

春秋玄命包曰熒惑不當守七星而守之是謂遂奏兵亦主女喪 文雅鈞曰熒感遂犯七星若經天復成鈞已者其文雅鈞曰熒感遂犯七星若經天守七星及五十 乾泉新書言 熒惑逆犯七星環繞去而後居之國憂兵失地亦曰有屠城 丧色黄则有赦令 則其分有立諸侯若送行不順較失本色其国 The second secon

夏氏占曰熒惑失行犯七星其國紀網壞王道意微 · 際壞在除則賢人路塞姦那並進着鎮星犯天文別録曰鎮屋遊犯七星在陽則王道不舉法度 利州總占曰英感當守七星而不守過期復居七星 亦主宫中有爱 天文總論曰鎮星若經天居七星七十日不去 有屠城 守七星環繞成動已其野憂矢亦曰不有破軍必

文曜鉤曰鎮星乘凌七星行不循軌其野有更 王亦曰賢者死非命若芒角乍明滅其國有交都有兵火若有兰角 守之其野賢人犯法而死京房外傳曰鎮星失本色 逆行失度犯七星則天 有憂亦主皇后有疾又曰環繞成鉤已復居七日後居軒轅環繞成鉤已後居七星其分女主乾泉新書曰鎮星遂犯七星有主角不定居六十 办内有兵憂 乘之不去六十日至百二十日者有土功劳 廢民 後居之所宿國聚兵災亦曰宮中有陰謀

京多災異後亭曰鎮屋出入野舎七屋居之又去京多災異後亭曰鎮屋出入野舎七屋居之又去 天文別録日太白逆他七星不順執度不得本色 一行游儀後論曰鎮星逆犯七星下三星有差刃乍則其野有更正亦曰有自立諸侯 星者天手有内察亦曰天都興土功有兵豪 太白犯七星

天子命亦曰人臣僭上其國有憂兵天文總論曰太白經天犯七星一二十計則諸侯擅 星七十日既去後居之則其分女主于政亦日有主暴兵起若光芒衣東下西環繞成釣巴守七陳卓似占日太白光芒四出不循軌度近犯七星亦 在申日本白有兰角送犯七星及失本色其分有共 京房外傳日太白經天把七星居軒轅環繞復居 火和正並用沿道不興 有軍不戰亦主賢士失職

東卓似占曰太白乘凌七星居之 京房災異序曰太白留舍出入不定環繞成的日 こと是生をという 七星其分有白衣會亦主兵表 野大戰當七星而不居其國王道平行將儀後論日太白不當居七星而居之 當居不居當入不入乘凌不去是謂亂行太白 亂行在七星天子自将兵亦曰有暴兵自四出 概占日太白不順 朝度又失色及有色 明滅者陰謀不成凌之太深者獨重謀成

天文總論回展星犯守七星不順執 度則其軍天文總論回展星犯守七星不順執 度則其軍其分有 废人衣服之僭 更氏占日太白犯七星魁光芒七星不見者有兵人亦日有急兵舉 天文别録回辰星犯七星其分有兵丧及急兵起天文別録回辰星犯七星 品を改造を口口 不静是調遊犯太白送犯七星天都

則憂火災色黑則憂大水傷未有機民 其分有死居将屠城邑色黄則有土功色赤石申曰辰星犯宇七星色青則國殺大将色自則 後宮有兵變亦主有陰謀 情有軍叛血流天都若逆行出七星犯軒轅則荆州総占曰辰星逆行失度守七星則兵将不協 京房外傳可辰星乘凌而入七星鬼中則後宮有 火巷出守下三星則其分憂水傷不稼 严格 45万 曰辰星犯七星胜中乘 及四十日

京房災異後岸回展是所有災輕其獨淺 京房災異後岸回標深不通若有三角不定則 就 展宇之其國橋梁不通若有三角不定則 就 度宁之其國橋梁不通若有三角不定則 天大别绿日各屋凌犯七星其国諸侯相謀兵事 暴起若来之不去芒角尔東尔西尔南农比者 客屋把七星

臣有謀色黃則憂土功有變色黑則憂諸侯墨大戰若色赤則憂火色白憂兵起色青憂大京房外傳回客星入七星天都起暴 兵亦曰有兵京方外傳回答星入七星天都起暴 兵亦曰有兵 新前日客屋舎七星其分賢人受褐 姦那並進若 天文總論日客星色赤乘七星而不去居六十日已 上其下臣憂客星入留舍七星往來及四十日 巴上者其國有叛臣 各屋有差角射七星暗則E下

夏氏占曰客星留舍往來居七星中與七星均明其 石申日客星陵朱鳥賢人避邪伎小人在君側人有二十日則其國外悉至傷害人民外有諸侯攻戰亦主有使至及兵事守之不去及 兵起亦曰有兵兵止無兵兵起 行游儀後論日客星把守七星則兰角射軒棘文 臣相謀治道不舉 御星其國有女主擅權亦曰女主干朝政 下東 下西下南 下北則其分暴 The same of the sa

天文别録曰彗星光芒出七星犯軒棘則女主有 見七星其分有死君亦曰有更王故星傳言星石申曰彗星本在他宿光芒犯七星光字魁中不巴上者所指國受殃亦曰有兵憂 天文總論日彗星本在七星光芒指他宿及文餘 井德曰彗星本出七星光芒射他星隨所宿國史 記念通道をとて 本所在小古芒刃所指除舊異新者謂此 憂亦曰後宮有兵火災 獨量其所歷淺深定災之輕重若光芒在七 后处有夏街文御則旗美有炎

武器日彗星犯七星光芒处若火焰上及軒轅或下 魏少帝正始六年八月戊午彗星見七星長二尺樓天廟者主天都有兵變亦曰王者華命 行游儀後論曰替出七星王命更新其入七星 人臣叛命彗之出入謂本與光芒也本在七星而 不可擊者亦是意也 然基犯七星及交餘不滅經七日其國災輕經二十四基化七星及交餘不滅經七日其國災輕經二十 光出為出本在外而光射為入傳言柄之所在 日者災重不盈尺者危淺

天文別録曰流屋犯七星王道察王室早若色黄 夏氏占日李星在七星光芒及尋大在野有叛臣亦 隐居日字星出入七星往來光芒不定色赤黄 宗廟懷王室 毀亦曰失地 其下流血毒害賢能良民塗炭 超色青質良退 天子有使至色倉白有兵事率若黑有暴兵 有女主干時政 組織と言 流星犯七星 17後宮有進美女

陶隱居日流星化七星色白光灶若火其分有死 乙己略例日流星犯七星王者達使出疆亦日其野 京房災異後序日流星犯七星出入抵觸者其分 付游儀後論曰流星把七星光兰長及尋文其 有流星散徒及良民受禍 相亦曰使臣進 野有後城流星自七星出有内褻若自他宿來 七星則朝有如賢害能

天文别録曰星字七星中其分有女夜亦主兵若 文總論曰星字干七星光光者其野兵叛亦主盗去而復來其野諸侯相殺戮有屠城有失此 贼四起若色蒼白其下有 屠城 嘉平元年 晉宣帝 詩曹奏兄弟及其黨與旨 行游儀後論日星字七星光長數尺食頃滅其 夷三族京 師嚴 兵 色白積二十三日城占曰七星為周分野主兵喪馬 字星犯七星 至亦日 でのは日本のは日本のは日本のはある。 THE PROPERTY OF THE PERSON ASSESSED. 方不庭

武器回字星在七星色卷白光芒長盈尋丈其野 石申曰字星入七星題中其分有立王光芒四散不定 京房災異後序曰字屋在七星光芒四出來而後去 黄帝占曰字星入七星宫中有火災字星出入七 其國有陰謀不成若光芒不散此若火焰者人 諸侯若色白光長其分有 兵兵止無兵兵起 既去便來其下有後城 星有外题里其野有兵災 **医閉員路小人在位王道不脩明** 赤光長者其野有革命

国使至自來抵他宿王者有受命 出疆之臣共其分有叛臣若色黄為使星從外抵七星者有外荆州總占曰流星出入七星中有焰光若火炬若然 入七星為外愚赤 氣出七星為內變黑氣環繞天文別録日蒼白泉入七星中其分憂兵喪赤氣氣 抵犯七星及赤色者有外冠暴至塗炭良民 舉國兵事 七星有陰謀 黄氣出七星中有 亦曰

乾泉通鑑卷第七十六 土有白氣貫七星其下破軍殺将 七星則 分有

乾象通鑑卷第七十七 傳日張六星主珍寶宗廟所用及衣服又 月量張宿衛星 列舍張宿前 **表宿統占** 河間府兒解進士臣李奉奉 論 月紀張宿日食張宿 張宿所主分野度數

天文別録曰張六星為朱雀味朱島南方之神柳 石申曰張六星赤為朱雀陳主天厨飲饍賞賜事 東京政権をとして 京房外傳曰張主賞賽明潤色黃星不支雜則三 飲食賞養之事占曰明則王道平天子 得天之中 用星暗不見則實王散民間臣下借用實器 者也未產眼為天厨字朱鳥啸亦為天厨也 為眼七星為頭張為啸以次第論之張得其深 占曰明吉暗今全火化守則其图兵起 宜矣星明無芒角則實王集府庫珍寶為宗廟 -----

真理道能なる大 陳卓似占回張主實珍宗廟所用張近天廟故主 行游儀後論曰張主天厨飲食石申言為朱鳥味 縣屬及中四星不明則宗廟有土功與造之役亦 憂火災星明大有主囚則珍寶為庭人有星不 珍寶為宗廟所用星明大失常色則宗廟珍寶 則天子有飲饈之憂亦曰以疾減常鐘 見則王者失賞罰柄星不縣屬則諸侯擅賞罰 者信賞必罰明有芒角則天下賞罰濫行星暗不 者此也星明得常 則天厨官得其人星暗失本包 日實王有數棄之憂 The state of the s

天文別録日張其分野屬河東外国列誓討陵姿度一付測張距西第二星去極一百度 舊 經張六星一十八度距西第二星去極九十七度 傳日張六星一十八度距西第二星去極一百三度 黄帝占日張為天厨亦主飲食衣服實玉 不行亦主天子禮祭征伐賞罰之极臣下擅之事是明則古星暗則所主皆內星次失常則天道 在赤道外一十二度 利并九小國 張宿所主分野度數

内平屋在中台南其東南屋入張七度 今華星在中台北入張四度 恒星南比列其南星入張一十二度 既星在翼南其西星入張八度 白二星其比星入張二度 在張比其大星入張二度其左一星入張 星其比星入張一十六度 人張一十七度

服之憂 餓下民有飲食之憂在西丁日則其國宗廟河圖稽曜對日日館樣宿在甲乙日則其野歲 竹用寶王散用废人亦曰其野默宗廟 石申日日餓張宿中有黑氣掩覆往來則宗廟 天文別録曰日館張宿禮樂征伐不自天子出 罰不中館從中者王道不興天子有飲食衣館自上始者其國宗廟敗納自下始者則賞 憂火災在戊己日其國宗 廟與土功致民怨在 **庚辛日則其野有兵喪在壬癸日其國宗廟**

夏氏占日日的旅宿色青則刑罰不中禮樂不典 春秋玄命包曰日飲牛馬索刑賞失中衣服無度 **討綿推度日日餓在孫自上始者天子奢侈尚質** 北京 記述 ジャール 荆州總占日日餅張宿陽不赴跨也故主刑罰不 有本致之厄 色白則其野有兵喪色亦則宗廟憂火色黄則 自中館者天子禮樂征伐臣下擅之 王衣裳文統之美自下始者族人有衣服之僭 賞養不自人君色黑則宗廟欽移 自天子出又日陽微陰感君敬臣恣故

矢 友 在 英主 司馬彪曰日餘張宿王者府庫失珍寶亦曰宗廟 晉惠帝永 寧元年七月山西朔日有餘之在張十 天文别録日日軍張宿不周備期五日有風雨日 五度史官不見酒泉以間潜潭巴口心自餘仁義不 軍及三重內黑中倉白外青赤者王道廢禮 量張內赤外黄中有黑氣者 天于失真罰 柄日 夏火火火 有飲食衣服之作 日軍張軍

京房災異後序曰日軍張及三重已上多青赤内 一行游儀後論日日暈張七重至九重內多赤黃好多 海上占日日軍張復有白虹貫之內外如環結状 夏氏占曰日軍張有白虹貫之不問軍色及 數 乾爽通經經七之 黑氣相摩者其野有白衣會及五重內白外 樂不與刑罰不中宗廟有憂 青黄寒無雲氣者其野賢人受辱亦曰府庫 青白穿有精珥氣者精音雙日其野有夏灰夜亦日要 天子慶宗廟亦日天子有珠王衣裳之後

之用則量不爲改不敢則其野受殃其救也天就象新書曰日量張不敢則其野受殃其救也天 陳卓紅占日日軍張侵及天廟其野有宗廟 奏 天文別録日月触張宿其野當赦不赦故月為之 大象旁通曰日暈張衣裳失度天子有飲食憂 學侵天相則 其野 臣下受禍 亦曰實王不為宗廟用賞罰不自天子出 其國有白衣之會亦曰天子失宗廟 月館張宿

意を過程をとれ 回員帝覧雄曰月餓張則刑罰失中臣下竊柄怨 夏氏占曰月餘張從上始者其野失法從下始者 菩良 及善良則月餅餅張則其分賞罰不得中濫及 **蝕重仲舒災異對曰臣行刑執法不得其中濫** 其國失令從中館者其國失賣亦曰從上效則人 君當之從下始者大将當之從中始者宗廟當 謂此 的日月軍張宿則大臣失刑 餓張其野失刑 上達則月為之餘石申曰張主賞罰之事

京房災異後序日月蝕張孟月上旬則其分失刑 大象通占四月館張宿在甲乙日則賢者受辱那 荆州總占日月館張色亦則其野諸侯擅禮樂色 传並進在西丁日則刑賞失中在戊己日則宗廟 興土役在庚辛日則其國衣白有大発在壬癸 日則天子失栖宗廟有憂 其國有宗廟憂色黑則憂水 有衣服之修飲食之奢色黄則王者治道不奉 白則諸侯擅征伐皆不自王者出色青則其野

乾泉新書曰月触張不敢則其國失賞四割數宗廟 的理道證券と十七 天文别録日月暈張宿暈不周編者期五日有風 賞仲月中旬則其國有征伐季月下旬則其國臣 下恣竊主柄 罰之權事宗廟謹四時之祭其蝕也不爲炎 府庫遺珍實臣下竊主柄其故也修政事明賞 **面若軍周張星度其野臣下有憂亦曰臣下失** 刑若軍三重内黑外白則其野有兵亦曰臣下 月暈張宿

都前日月軍張及九重者不問軍色其國有陰禁 春秋玄命包日月暈張宿七重至九重者外有白 天文總論日月暈張宿及五重內赤黃外倉白中 夏氏占曰月軍張張主賞齊月館張賞奪失中亦主 賞權 青黄赤白豬珥者其分治道麼員臣死宗廟有憂 有黑氣環繞者其野失刑賣極亦曰臣下借刑 人臣竊柄在軍及三重內一重色白次青白外產黑多有 氣如環貫軍其野宗廟有憂亦日臣下有叛

大象通占日月軍張侵天廟者宗廟有憂珍齊不 乾泉新書日月量張張主天厨飲食人為朱馬啸 星其為宗廟有憂理亦明失九月暈主除是陽為國用臣下有那俠之人張主宗廟又暈周天廟 亦曰臣下竊權女主有憂 軍張則其國修飲食不敢則飲食衣服奢後 無度其故也減常饒避正殿謹衣裳末編之修 不勝陰君敬臣恣量張左甚 月犯張宿

深者其國臣下有叛謀行陰道犯之深者其野臣京房災異後序曰月犯張天厨有火災行陽道犯之 原卓總占日月征張中四星其國君失權人臣事 天文總論日月犯張宿其野有飲食衣服之後亦 沒相去五寸者為深犯之沒其野賞齊失中犯允月犯張有深沒其爲殃有輕重相去七寸者為天大別録日月犯張宿其野有女主憂亦日有女丧 日庶人尚奢俊 之深則宗廟有憂 **周賞權** to decrease the second second

和前日月犯朱馬嗦則其野宗廟憂火災朱馬南 乾泉通髓卷第七十七 方火神張主宗廟月把之其憂火炎宜矣 恣若犯之淺者主有飲 饈之憂亦主厨牢失職

乾泉通鑑卷第七十 これで 司上五 でんこう 河間府免解進士臣李季奉 雲氣犯張宿本母紀張宿本是犯張宿

石申日歲星逆犯張宿環繞成釣巴則其國受兵 天文總論日歲星遂犯張宿經百二十日不去則其 天大别録日咸屋犯張不失本色順朝度犯守之則 國失實產監及無功差送犯張宿居之而去去 洛刑賞不自王者出 分失地 十日不去去而復居之則其國致宗廟亦曰其 而 後居之往來 再三者 其分失刑威亦曰臣 下專 其國治道平質人用若逆行失度犯守張宿六 亦日宗廟夏女火張主宗廟裁送犯之而成的

黄帝占曰歲遂犯成鉤巴所宿國憂兵火災故曰石申 為 是悉之若犯之有本色 下車 下西光芒做小者獨有賞勝失中若犯之有光芒陵迫張星不見者河圖遺書曰歲星失行不順軌度犯張宿其分臣 下 大泉通占日咸星送犯守張經五十日至一百日不 活発通信をなべ 之不去及百日者其分滥刑賞禮樂征伐出不自 言宗廟憂兵火災者謂此 已故曰宗廟有兵火 其國失實罰 去者其野有兵起宗廟有異謀若光芒四散居

天文别録日熒感遊犯張宿則宗廟社稷有憂亦 京房外傳回歲星經天犯張宿及有芒角光明侵奄 野有立諸侯若不循執度其恩憂兵火曰宗廟更幸若光芒四散及失本色本度則其 王者亦曰諸侯相攻 常國君亡 亦曰宗廟易若失色本度犯之是謂易常成易 張星其分有諸侯革命改宗 廟易社稷 行游儀後論日咸星失行逆犯張宿其野有死君 the second section and section

京房災異後序回熒惑逆犯張宿色青則其野華常送犯張宿則天子受制於諸侯 陳卓似占曰熒惑犯張居之二十日而後去去而後 天文總論日英感送犯張宿則臣下專賣罰之極 黄帝日受惑犯張宿逆行失度是謂改常受感改 失行他之而不去及百日其野流血 若芒角四出不循度犯張則天子憂宗廟珍寶 居之則宗廟有急兵亦曰臣下有衣服之僭若 禮樂失刑責色白則其分有兵喪色黄則其國 **深廟興土功色亦其野失寶王色黑則其國是不**

温及善良 天文別録日鎮星逆犯張 出入留舍芒角四出其野 大泉通占日熒惑犯張宿其野憂矢人臣下有飲 大曜鈞曰熒惑逆犯張宿不循執度有芒角四出 語言言語言案とよっく 食衣服之後遂犯有芒角其分失刑亦曰執法者 治道不舉其為殃也輕 節儉有飲食衣服之後 數 宗廟寶器若光主微細而不失本色者其国 **下東个西个南个比其光不定者其野有屠城** 鎮星犯張宿

黄帝占曰鎮星變色失行送犯張宿所臨國失刑政 陳 早 叙占日張主宗廟珍實亦主貨飲及飲食衣服 とるを国産後にして 自立侯王 有兵暴起犯之失本色及不循軌度及二十日其野 大臣受禍 大臣有叛謀亦曰諸侯擅王者柄 環繞成鉤巴者其國有社稷宗廟之憂亦曰有 勝臣下專權濫及無功衣服飲食奢侈無度 鎮星失行犯之其野宗廟珍實亦主憂數葉賞 總論曰鎮星送犯張宿居之义而不去及百日

京房災異後序日鎮星失度失行居張一百日不去是 大泉通占曰鎮星犯張宿居之有日有差角四出又 散徙就衣食故石申言張主飲食衣服者 謂此乙已略例占曰鎮星若經天守張其野大荒歌人民 THE THE TAX TO THE 殃 甚即人臣當之 與王道明賞罰謹四時宗廟之祭其犯也不為 謂改常鎮星改常王者尚奢後臣下酷法雲

荆州總占曰鎮星出入流舎張宿又失本度不循執 天文別録日太白送犯張宿則野失刑賞亦曰國憂 無光其國有國表亦曰有白衣會 天文總論曰太白經天遊犯張宿 其國監賞賜普 安王亦曰人臣擅 天子權 安王亦曰人臣擅 天子權 陳卓似占曰太白失行遂犯張其國失刑賞權亦 是謂亂行鎮星亂行張宿買者爲四受辱 LINE SE SECTION OF THE PERSON 太白犯張宿

夏氏占曰太白經天失色亂行犯張其野有兵人 河圖帝覧嬉曰太白晝行經天逆犯張宿其國憂 其野憂宗廟失珍賣之器若光芒此若增燈化乙 已略例占日張主宗廟珍賢君太白逆度犯之 意道題名とナハ **客能無辜** 亦曰國君當之 野器亦曰王者 憂神器 去去而復留光芒中東下西其野憂宗廟失 日人臣侵主權若光芒四散不以其野人臣失刑法

漢孝惠帝二年七月乙丑全本火三星合于張占回 アンショラマニュアン 泉通占日太白把守張宿其色白有光芒則臣下 不備就度其國有暴兵起亦曰諸侯交攻 行游儀後論曰太白犯張宿光芒四出及失本色亦 守張宿其國有大喪亦曰有女主喪 内外有兵與喪改立王公張屬問地今之河南 黑 其國大水 有憂色青則憂刑法失職色亦則憂宗廟火色 以侯吴楚之郸遂敗之 也又為楚三年漢遣大将軍周亜夫等戌止河南

等意発生 えんナグ 黄帝占曰辰星犯張宿若居之百日環繞成鉤已而去 文曜動日辰星干化張宿若經天陵犯父而不去及 天文總論曰辰星來陵飛宿居之及五十日不去其 天文别録曰辰屋犯張宿其野君不節儉有飲食 行游儀後論曰張主賞罰辰星失行犯之其野宜 其野有大喪亦曰文主失龍外戚受誅 罰人臣擅之亦曰女主干特政 野有廢政亦曰王者失柄 衣服之修若光芒四出則其國憂兵火 辰星犯張宿

災若犯之出入留舍不定則大水傷禾稼歲幾民河圖帝覧嬉曰辰星失行乘凌張宿則宗廟憂火 荆州總占回辰星失度失行犯張其國更立若色白 春秋玄命包日辰星逆犯張星光芒农東农西則其野 乾泉通踪終上八百 失祀典色黄則宗廟與土功色青其國有火災色其國兵起不有破軍必有屠城色青其分宗廟 流血矢起 修之風 有日其野宗廟失珍衛月亦曰庶人不節儉有奢

河圖糖雕鉤回客星留舍張宿其野諸侯自相侵 天文總論日客星犯張宿來之二十日而不去者 石申曰辰星犯張宿來凌不去變色失行是謂改 天文别録日客星陵犯張宿其野諸侯擅征伐亦日 其野臣下失刑亦曰執法者失職 伐若兰用四散不收其國暴矢至 常辰星改常犯張則天子失刑賞臣下竊主柄 刑賞自臣下出 黑其分憂大水

黄帝占日客星把朱馬嗪其野有飢民祭底流在侵屍中臣下不受制於天子亦曰臣下竊主極 大泉通占日各星非張則天子遣使出疆若有光 原房災異後序日客星犯張完廟更張亦曰人主 乙己略例占日容星乘陵犯張宿其野臣下專制不 陳卓知占回客星犯張色青有差角其画<u>簽臣</u>並 記録過些巻七八 亡若光芒四散其國失刑賞權 用天子法度 亦曰女主干政

石申日客星留舎往來居悉看其野諸使失職擅 角色黄潤不動者其割來天子使若有光芒而行游儀後論日客是使者是也化守張宿無芒巴上為映甚大 城亦曰失地色黑其分憂兵起火災亦曰女主思之色黄有芒角則其野有陷 進若舍之不去色白其野憂兵色赤則宗廟 愛色四出者其分有兵起亦曰大将将兵征伐 王者制亦曰臣下叛謀居七日而去謀不成十日

王亦曰外戚干朝政天文别録曰彗星芒刃及季文犯張宿其野改立侯 所指右甚着基本在外差刃指張宿其國人居亦曰女主有喪若本在張其所宿國禍輕芒刃陳卓叙總占曰彗星芒刃灶若火炬然所宿國受殃 石申曰彗星本出張宿光芒射地星所指國受禍宗 天文總論日彗星芒內不圖尺犯張宿其野有死君 亦曰有死大将 思之 、彗星化琴宿 河圖籍權動日基出光芒化張其國臣下叛謀不 侯基本出光芒長及三丈至五丈其野諸侯自相受兵若基出光兰長及二丈犯張 其野 夏立諸 差短者禍輕若基出光兰長及大餘犯張其國京房災異後序曰基本大光芒長者禍重本小光 京房災異後原日彗見除舊真新彗出芒丹指化 **乾銀通经移上八** 侵伐若基出光芒竟天其國王者革命宗廟 張宿其野改更宗廟亦曰臣下有陵上謀 廟失寶王光兰所指其野有妆城棄宗廟

大象通占日基本出張宿所宿國失刑賞極亦回臣 後漢靈帝光和三年冬彗星出東行至張乃去 心製造造を大八 魏少帝正始六年八月戊午彗星見七星長二大色 兵擊黄巾賊 成光芒及文餘主臣下不受制于君 下專賞罰權若光芒射張光若炬火其野有 張周地彗星化之為亂兵後四年京都大發 白衣之會亦曰有女丧 白進至張積二十三日城占日張為周分野主 兵丧至嘉平元年宣帝詩曹奏兄弟及其黨

京房外傳曰字星出張宿其野有盗贼起亦曰内 天文別録日字星干張光芒灶若火炬其分有兵变 天文總論日星字干張 色青 其野咸钱 有流亡之 與皆夷三族京師嚴兵三年誅楚王彪又龍本 亦曰王者失刑法 害無季 王陵於淮南淮南京楚也親諸王為于都 其野有土功色黑其分臣下失刑執法者枉法 民色白其分有兵起色赤其野宗扇有災色黄 **李星犯張宿**

陳卓叙占日李星抵張宿义之後去其國有拔城亦 夏氏占日字星松禄父之後去去而後來其分有外 野有不度方亦日有擅權諸疾河圖稽曜動日字星抵張宿若光芒環繞义之其 前帝占日字星旅觸 行游儀後論曰字星出張光芒抵天廟其野原 火災亦曰有暴兵至 冠至 曰不有破軍必有屠城 張宿其國有叛臣

後漢王莽地皇叁年十一月星寺于張東南行五日 漢孝武帝建元三年三月有星字于法張歷太微干 故名之日字字之為言循有所害有所妨敵或者亂之象不明之表又参然字焉兵之類也 謂之彗星所以除舊布新也張為周也星季王 家 官至於天漢春秋星寺于比斗齊魯晉之是 王皆坐刑削點自殺准陽衛山謀及而誅 皆将死亂令星字歷五宿其後濟東膠西江都 不見字星者思氣之所生為兵亂其所以幸德 張 東南行即翼勢之分智美勢為楚是国楚地将

晋孝武皇帝寧康二年正月丁已有星寺于張占 晉太康二年八月星字于張占曰為兵丧至四年齊 前隊大夫難阜屬正混丘肠等殺其士卒數萬 王攸任城王陵鄉那王曲新都王詠薨 更始為天子都維陽西入長安敗死光武與於河 便都維陽居周也除舊布新之象 張卯王常及更始之兵亦至俱攻破南陽斯差 亂兵後一年正月光武起兵春陵會下江新市

廣差光芒炸差火炬屈曲如電 其野有自立諸天文總論曰流星抵觸張宿孝及天廟則其野失刑天文總論曰流星抵觸張宿孝及天廟則其野失刑 子使因矢至光芒從内出天子有使出因矢遣京房外傳曰流星抵張若光芒從外至其國有天 草等以名 オコーノ 陳卓紅占日流星抵觸張宿其分有流亡民亦曰 天文録日流星使星也色黄潤則天子有使出疆若 天下大龍雅貴 流星犯張宿

河圖楷曜動曰流星抵張張主宗廟流星觸之則 乙已略例占日流星犯張宿其國熟食民散徙 天文别録日舊白氣干化張宿其分憂兵火若蒼 記見道院をよれて 天文總論曰赤雲意天城張其國有諸侯相攻亦 行游儀後論曰流星抵張宿其分有內要亦曰文 宗廟有憂亦曰天子失賞罰之柄 主干天子權 赤氣掩張有肉愛亦曰有陰謀 曰有不庭方 雲氣犯張宿

乾象通鑑卷第七十八

陳卓紅占曰青雲氣如足練竟天抵觸張宿其野 有更王若赤氣環繞張宿其分有兵兵止無兵兵

乾象通鑑卷第七十九 乾雞通鑑終足九 傳回翼二十二星天之樂府俳倡戲樂又曰主夷秋 異宿統占 日事異宿 異宿所管屋 月暈翼宿 河間府免解進士臣李季奉 列舍異宿前論 異宿統占 聖旨編 日餘異宿 異宿所占分野度数 月犯異宿 月飲異宿

天文别録回翼為樂府王者治定功成則翼星明大 大象旁通日翼屋亦主夷狄遠客預海之資屋明 石申曰異二十二星赤為梁府义主夷伙占曰明大 治功故石申言翼星明則禮來與者謂此治功不舉則異星暗微然王者制禮依樂繁乎 星移則天子自将兵星暗則外悉至 則四夷来動則寧夷使至是不縣屬則四方不庭 夷使来徒則 天子奉兵 則吉王道禮無彰法度著四夷來服移徒則兵起 遠客預海之實星明大則禮樂與四夷賣動則蛮

使入中國 原房外傳日異為樂府之宿亦主倡俳石申言明大 陳卓紅占日翼二十二星星暗則治道不學星級則四 黄帝占日妻宿明古暗為動移兵起所宿國當之 荆州占曰異宿又主四夷明大則四夷收服星暗則諸 八豆 司 元 えいこし 途女樂亦曰有進作倡入宫中者 有芒角 中東 下西下南下北光芒不定者其國居 使不受制星移則天子自将矢征不庭方故星傳 夷内侵星支離不相縣則遠方不庭推動則夷狄

草寫完全天人一

言翼星貴明不貴暗貴静不貴動徒者左甚 翼星所主分野度数

舊経異二十二星一十八度距中行西第二星去極九 傳目翼二十二星一十八度即中行西第二星去極一 百四度在赤道好一十二度

十七度

天大别録日異宿楚之分野霉鵝其野屬荆楚南唐一付測異宿距中行西第二星去極一百三度 陽南即江夏外國稜伽姿路没羅并九小國 翼宿所管星

太微十星東西各五星其西番比星上相入翼一度南 常陳星在帝座北其西星入翼九度 内屏星在黄帝座南其西北星入翼九度半 五帝内座在太微垣中央黄帝座入翼一十一度半四 從官屋在太子西入翼八度半太子屋在帝座北入翼一十一度 明堂是在左執法南其比星入翼七度半 下台三星在太微西番比其比星入翼二度 記記金巻エル 門右星為右執法入翼一十一度 帝四方去黄帝座二度

陳卓叙占日太陽餘異自上始者則遠人不服自下尚前衛遠正聲故石申言異主樂府信非者謂此 土司徒屋在軍門南其西北星入翼一十四度 軍門星在勢南其西星入翼一十五度器府星在勢南其西比星入翼一十度 幸臣星在太子東入翼一十五度 天文總論曰日蝕異宿其分人君荒淫治道不舉接于外國将亲祀 天 文别録日日蝕翼宿其國政事不修于内夷伙則 日館異宿

京房災異後序曰日館翼在甲乙日則其國進倡女 河圖帝覺燒日日蝕翼宿戒居遊樂不宜出宫 ち沒 通監役と九 文雅 對日日館異府色青則夷狄問罪所宿國色 不修文德遠人不服平我将在五癸日其野居 禮樂陳懷在戊已日則其國有侵伐之憂在戾 始者外冠至從中始者人居荒淫亦主進美女 黄則其野修官與土役色黑則員海有兔至所在四 白則有兵兵止無兵兵起色亦則杂府有火災色 入宫中日館翼在西丁日則其國人居淫酒酒色 a de grande a come a come a come a management a come a com

後漢章帝建初六年六月辛未梅日有蝕之在翼 後漢和帝永元十二年秋七月辛亥日有餘之在美 大泉通占日日館異宿不赦則人居當之其故也內修 夏氏占日日館異宿旁有黑雲氣及往來近日相奄 覆者其國居荒 海沉酒酒色不修政事有夷狄内 在薨海巴日半年的大水古今註日六度翼主逐各冬東平王荟等來朝明年正月 侵之憂 蝕不為跌 政事外接夷伙與禮樂謹法度修德以複之雜

度者軍巴四甲戌針草木不滋王命不行後漢順帝永建二年七月甲戌朔日有餓之在置失九 後 其成果 人爱史官不見張掖以間接石人占曰王者共礼宗原及漢安帝元初五年八月丙申朔日有餘之在翼十 過京房也四度及放為人間翼主倡樂府時上对樂四度史官不見廣陵以聞翼主倡樂府時上对樂 通生然七九 度荆州省也明年冬南郡蜜夷及為悉 日 .**5**_

青人為其野有更王亦曰諸侯不受制京房災異後序曰日軍異之重至九重內黄白赤外衛鬼理中有黑氣相掩者其國是污流不修政事 天文總論回日軍異宿內赤外倉白其野王道凌逢 天文别録曰日軍異宿不出三日有風雨謂其不周 行游儀後論日日軍異在後有白虹貫之環結如 遠人員周軍異三重及五重内青赤外黄白 旁有 **覆者其野不修文徳夷狄交侵** 連環者其下有白衣會亦主國有大喪 福止應風兩若軍周及三重中有黑雲風往来拖 一日日本の「大力の一年」 一日のから、京一日の東京を乗りる場合をあるとなる。

海上占曰日軍異宿七重旁有精珥馬也上有冠氣 大泉通占曰日軍上侵明堂及五重者其野有死居 詩綿推度日日暈翼宿有黑氣環繞于外其野居 三国 記述後と九 天文別録曰月館異宿其野期百日有遠人束若 及九重者有革命亦曰分裂之象 荒淫不修政事将夫國若軍及七重以上有黑氣 者其下居憂兵起若有異氣奄覆者其分有使来 年自内出者使自内出氣自外入者使自外至 奄之後去去而来則夷伙有兵起交侵中國 月蝕異宿

出宫中色黄則臣下專制色黑則夷伙不服交後修德色白則外國入冠色赤則樂府有火人居慎陳卓叙占日月蝕翼宿色青則其分臣下失刑居不 更王道湿面女色故月為之餘異天文總論四月餘異宿當赦不赦臣下失法人居不 春秋元命包日月餅異宿從上始者禮禁不與 所宿國 亦曰有叛臣 諸矣恒禮聚征伐之柄不由天子出從下始者主逐人 說幾既後黑氣掩覆如夜者其野有自立諸侯

良受禍館在西丁日其野有叛臣陰謀不成在大泉通占曰月館異宿在甲乙日其國座淫並作置 石申日月餅異宿不赦則夷狄交侵所宿園其放也 脩文德以来遠人緝治功以與禮樂故月触異不 良善達女色人君不能禁若有黑雲泉掩覆其行將儀後論曰月飲異宿其野有於言害國政部 戊已日則其國失法臣下有微死者在庚辛日夷 野臣下偕天子權 狄兵起在壬癸日其國有更王 不實服王命從中始者天子自将兵中始亦黑等

大象旁通曰月餓異宿不赦其野有自立侯王亦 陳卓紅占日月暈翼宿及三重內赤黄外青白中 天大總論曰月軍異再重上有白短氣來之中有黑 天文別録曰月暈異宿若一重及再重不及他星其 高殃 曰人臣有叛謀 野人君好淫樂臣下多銷設 有黑氣相查者其野失地 氣相愈往来者其野受兵亦曰諸侯迹相交侵 月晕翼宿 And the same of th

石申曰月暈再重在翼後有白環統連結如環内外 都前日月晕九重在真外周太後西垣犯上相次 春秋元命包日月暈七重在翼不及他宿者其宿國 大銀通占日月暈異宿晕色統白中有黑氣奄月不 **基則天于慎遊樂** 見者其野女主有憂亦曰天子淫女祭 則人臣有憂犯上将次将則大将恶之犯右執 受殃若外侵明堂則王道陵運臣下事恣若外侵塞 相貫者其野有自立諸侯亦曰有分列衣之象

乾泉新書曰月暈三重至五重在灵者色着白無也 天文别録日月犯異宿其野有女丧亦日臣下有憂 天文總論曰月犯異有其國有使至自外國建美文 月犯異犯之淺其野失禮樂征伐栖犯之深其野 以樣之其然尤甚 色外後有白圓光如環及後相貫如連環状其野 **君荒注聘恣略事色尚奢後國政際東無德** 亦主作倡入宫 月紀異宿

京房災異後序曰月犯異中從西第二距極星若奄之 不見其国后如有憂亦曰臣下有憂

陳卓紅星占日月把翼中星樂府有受體食官亦日 和前日月犯異省其野遠人至月付陽道則遠人 貢物至月行降道則遠人質固亦曰有外是至 有受寵俳倡

the course of the second contract of the contr

は には 多とてた こうこう

乾泉通遊卷第七十九

Control of the second s

THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON OF THE PERSON OF

with the first the ex-

Time Design Care



THE RESERVE THE PARTY OF THE PA